

La Covid-19 tient toujours le haut de l'affiche au cinéma

Plus de trois mois après sa réouverture, le cinéma de Tournon-sur-Rhône n'observe pas de retour aux salles massif de la part de la population. La Covid-19 est passée par là et les habitudes ont changé, estime Laurent Sausset, directeur.

► Comment se sont passés le printemps et l'été au cinéma de Tournon ?

« On a fermé le samedi 14 mars à minuit. On projetait "Mine de rien", une comédie, et "Le Cas Richard Jewell" de Clint Eastwood. On a rouvert mercredi 24 juin avec quatre films "La Bonne épouse" avec Juliette Binoche, le biopic "De Gaulle", "Une Sirène à Paris" (fantasy) et "Ducobu 3" (humour). Entre le 24 juin et le 31 août, on a réalisé 1 399 entrées. En 2019, sur la même période, on avait compté 4 650 entrées. On fait du - 80 % en juillet et du - 68 % en août. »

► Comment expliquez-vous cette désaffection des salles obscures ?

« On n'a pas eu le public familial habituel avec parents et enfants. On a retrouvé un public de cinéphiles habituel et quelques gens de passage en vacances. Mais globalement, il y a eu la crainte de venir dans une salle pour voir un film à cause du contexte sanitaire. Il a fait beau cet été, ce qui n'a pas incité certains à venir s'enfermer alors qu'on était bien



Le théâtre Jacques-Bodoin héberge deux salles de cinéma de 189 et 95 places. Photo Le DL/E.G.

dehors. Il a manqué les films populaires. À part "Tenet" (Christopher Nolan), on n'a eu aucune grosse production américaine. Les films sont bloqués aux États-Unis ou sur des plateformes en ligne. »

► Sentez-vous poindre le retour des spectateurs ces dernières semaines ?

« En septembre, les chiffres ne sont pas si loin de ceux de l'an dernier (697 contre 670 entrées) sachant que c'est l'un des mois les plus mauvais de l'année avec une semaine de fermeture. Cela ne m'inquiéterait pas plus s'il n'y avait que ce mois. On attend les vacances scolaires (17 octobre) pour voir si les films familiaux

attirent à nouveau. On compte sur des sorties comme "Kamelott" (humour) ou le nouveau James Bond fin novembre pour rebondir. Mais le film "Police" attendu mi-octobre a été décalé de 15 jours ce qui montre que les choses peuvent bouger très vite. »

► L'année 2020 est-elle déjà perdue et irrécupérable ?

« C'est sûr que c'est très compliqué. Il faut dire que l'année 2019 a été une très bonne année cinématographique. En 2020, janvier et février avaient déjà été des mauvais mois de fréquentation. Cela ne s'est pas arrangé ensuite. Cela fait 35 ans que je fais ça et on est à peu près sur les mêmes chiffres

chaque année. L'écart se fait par deux ou trois films qu'on a eus ou non. Là, on est un peu inquiets pour l'avenir. Quelques habitudes ont été prises avec le confinement, notamment avec les plateformes Internet et d'autres ont du mal à revenir dans les salles. »

► Comment tient bon le cinéma de Tournon ?

« On est une régie municipale donc il n'y a pas eu de chômage partiel, les salaires ont été maintenus et certains se sont mis à la disposition de la collectivité pour d'autres choses. Le ministère de la Culture a annoncé 50 millions d'euros pour l'exploitation cinématographique mais les salles muni-

REPÈRES

► Le cinéma (théâtre Jacques-Bodoin) compte deux salles de 189 et 95 places.

► Il emploie sept personnes pour 3,5 équivalents temps plein (caissière, projectionniste, secrétaire et programmateur).

► Masque obligatoire dans les parties communes et les salles. Lieux désinfectés et aérés.

► Théâtre Jacques-Bodoin, 1, place Rampon, 07 300 Tournon-sur-Rhône. Tél. 04 75 08 04 17.

cipales sont exclues de ce dispositif. On est en train de faire remonter au ministère notre mécontentement. Car chaque salle participe à un pot commun, un fonds de soutien du cinéma qui sert à tout le monde et les collectivités ont aussi un budget à respecter. Là, c'est la Ville à 100 % qui permet au cinéma d'être encore debout et de continuer à fonctionner. »

► Un message à faire passer aux habitants ?

« Venez, revenez nombreux, vous êtes dans de bonnes conditions dans notre cinéma. Il y a plein de choses à voir sur nos écrans. On a des films différents et très chouettes qui méritent d'être vus. »

Propos recueillis par Etienne GENTIL